

Todos los crímenes se cometen por amor

Tres libros en un año... con la que está cayendo. Después de una novela breve y un libro de viajes, ambos magníficos, Luisgé Martín (1962) ha reunido en un libro algunos de los relatos que ha escrito durante los últimos diez años. Gestados en diferentes circunstancias, en cierto modo son cada uno de su padre y de su madre, pero también son muy 'luisgé', que como progenitor literario tiene ya unas señas de identidad características, amén de un marchamo de calidad incuestionable. En el primero, que da título al libro, un distinguido caballero se confiesa autor del asesinato de Kennedy ante un escritor en crisis. Luego nos encontramos con un filólogo italiano que enloquece y comienza a desfacer entuertos cual quijote moderno, una fábula ambientada en un reino medieval, un amor entre dos hombres en la España franquista... Aromas de Borges y Cortázar aparecen en esta lograda colección de relatos, con el mejor de ellos atinadamente reservado para el final. **B.M.B.**



■ Luisgé Martín · Editorial Salto de Página · 14,90€